



# Votre livre a la parole

## 3 façons d'écouter votre audio

DEA  
LINK

Grâce à la **nouvelle App**, vous pouvez écouter la version audio, **sans code d'activation**, en cadrant tout simplement la page avec votre smartphone.



eReaders

Vous pouvez télécharger et écouter la version audio avec l'**App eReaders**. Recherchez votre livre dans la section **Livres Audio** et activez-le avec le code que vous trouverez à la fin de votre **version papier**.

Vous préférez un **fichier MP3** ?

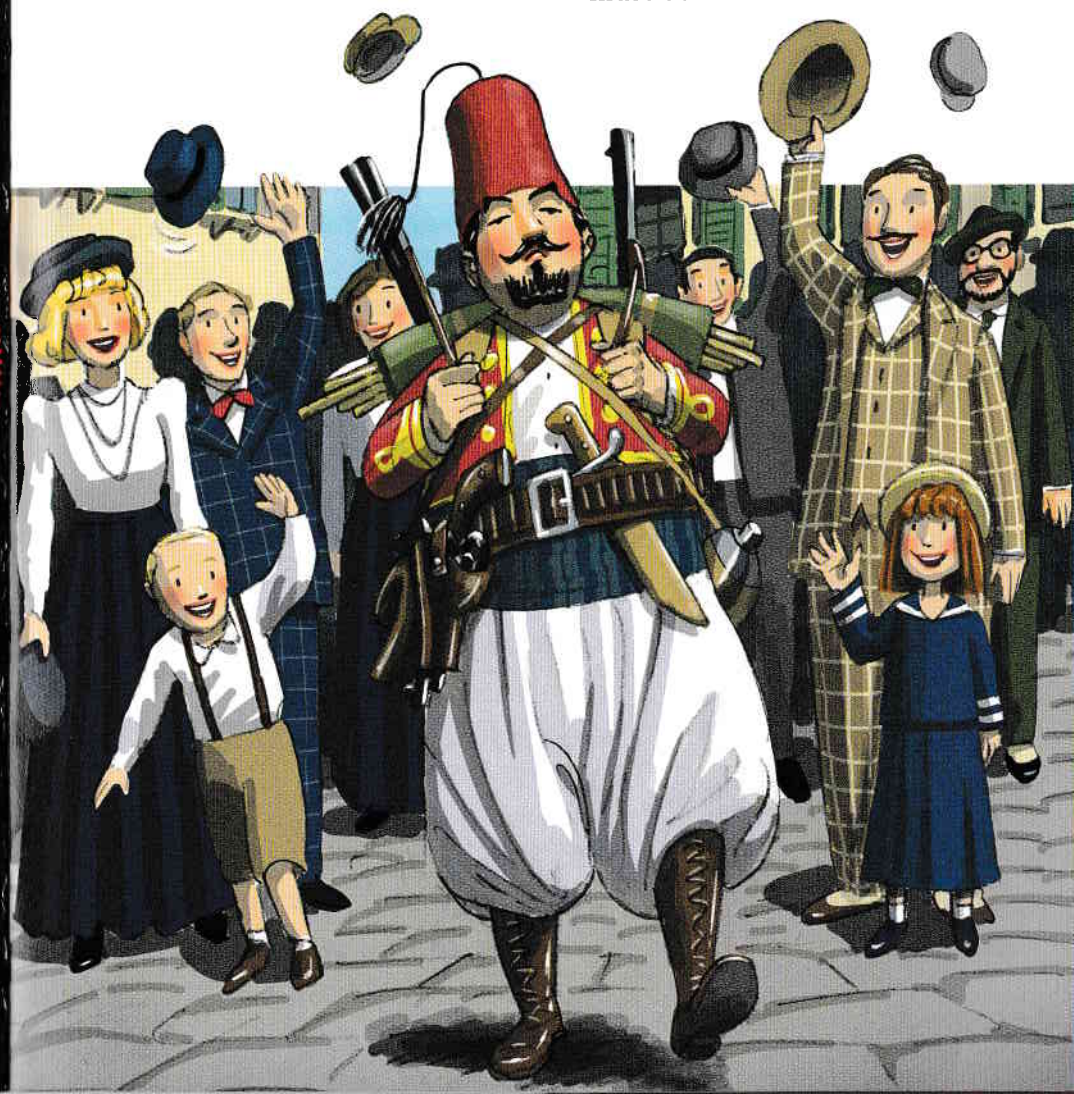
Rendez-vous sur le site **blackcat-cideb.com**, recherchez votre livre et activez-le avec le code que vous trouverez à la fin de votre **version papier**.

www

Alphonse Daudet

# Tartarin de Tarascon

Adaptation d'Amandine Barthés  
Illustrations d'Alfredo Belli





CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM  
**ISO 9001**

The design, production and distribution of educational materials for the CIDEB (Black Cat) brand are managed in compliance with the rules of Quality Management System which fulfils the requirements of the standard ISO 9001

Secrétariat d'édition : Chiara Blau  
Rédaction : Manuela Antoniazzi  
Conception graphique : Erika Barabino, Silvia Bassi,  
Daniele Pagliari  
Mise en page : Annalisa Possenti  
Recherche iconographique : Alice Graziotin

Direction artistique : Carla Nadia Maestri

© 2020 Cideb  
Première édition : Janvier 2020

Crédits photographiques :  
Shutterstock; iStockPhoto; Dreamstime; New Picture Library S.r.l.:  
4h; Decaen, Alfred Charles Ferdinand (1820-1902)/Location  
Unknown/Tallandier/Bridgeman Images: 27; Dominique  
BERRETTY/Gamma-Rapho/Getty Images: 28; Times/Universal  
Images Group/Getty Images: 60; Scenes from the Massacre  
of Chios, 1822 (oil on canvas), Delacroix, Ferdinand Victor Eugene  
(1798-1863)/Louvre, Paris, France/Bridgeman Images: 61;  
© Historical Picture Archive/CORBIS/Corbis/Getty Images: 62.

Tous droits réservés. Toute représentation ou reproduction  
intégrale ou partielle de la présente publication ne peut se  
faire sans le consentement de l'éditeur.

Pour toute suggestion ou information, la rédaction peut  
être contactée à l'adresse suivante :

[info@blackcat-cideb.com](mailto:info@blackcat-cideb.com)  
[blackcat-cideb.com](http://blackcat-cideb.com)

Imprimé en Italie par Litoprint, Genova.

## Sommaire



CHAPITRE 1	<b>La vie de Tartarin à Tarascon</b>	9
CHAPITRE 2	<b>Tartarin s'ennuie</b>	17
CHAPITRE 3	<b>Tartarin en Algérie</b>	31
CHAPITRE 4	<b>Un héros amoureux</b>	41
CHAPITRE 5	<b>Vers le Sud</b>	51
CHAPITRE 6	<b>La chasse aux lions</b>	65
<b>DOSSIERS</b>	Alphonse Daudet	4
	L'Algérie et l'empire colonial français	26
	L'orientalisme au XIX <sup>e</sup> siècle	60
<b>ACTIVITÉS</b>	Avant de lire	8, 16, 30, 40, 50, 64
	Après la lecture	13, 23, 36, 47, 57, 71
	Test final	75

### DELFL

Cette icône signale les activités de type DELFL.



n. piste

LE TEXTE EST ENTIÈREMENT ENREGISTRÉ.

## Avant de lire



Tarascon est une ville française de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. C'est une petite ville d'environ 15 000 habitants. Elle se trouve au bord du Rhône et près de grandes villes comme Avignon, Arles et Nîmes. Tarascon est typiquement provençale, avec ses vieilles rues et ses paysages de campagne. Elle est célèbre pour son grand château médiéval, le château du roi René, situé sur la place principale. Bien sûr, la ville est aussi célèbre pour avoir inspiré l'histoire de *Tartarin de Tarascon* d'Alphonse Daudet.

### 1 Lisez le texte puis répondez aux questions.

1 Dans quelle région se trouve Tarascon ?

.....

2 Est-ce que Tarascon est une grande ville ?

.....

3 Au bord de quel fleuve se trouve-t-elle ?

.....

4 Quelles sont les grandes villes près de Tarascon ?

.....

5 Quel est son principal monument ?

.....



### CHAPITRE 1

## La vie de Tartarin à Tarascon



À l'entrée de la ville de Tarascon, sur le chemin d'Avignon, se trouve la maison de Tartarin de Tarascon. C'est une jolie petite villa, avec un jardin, un balcon, des murs blancs et des volets verts. De l'extérieur, il est difficile de croire que cette maison est celle d'un héros ! Mais à l'intérieur, on voit



vraiment qu'on est chez un héros. De la cave au grenier, tout est héroïque, même le jardin !

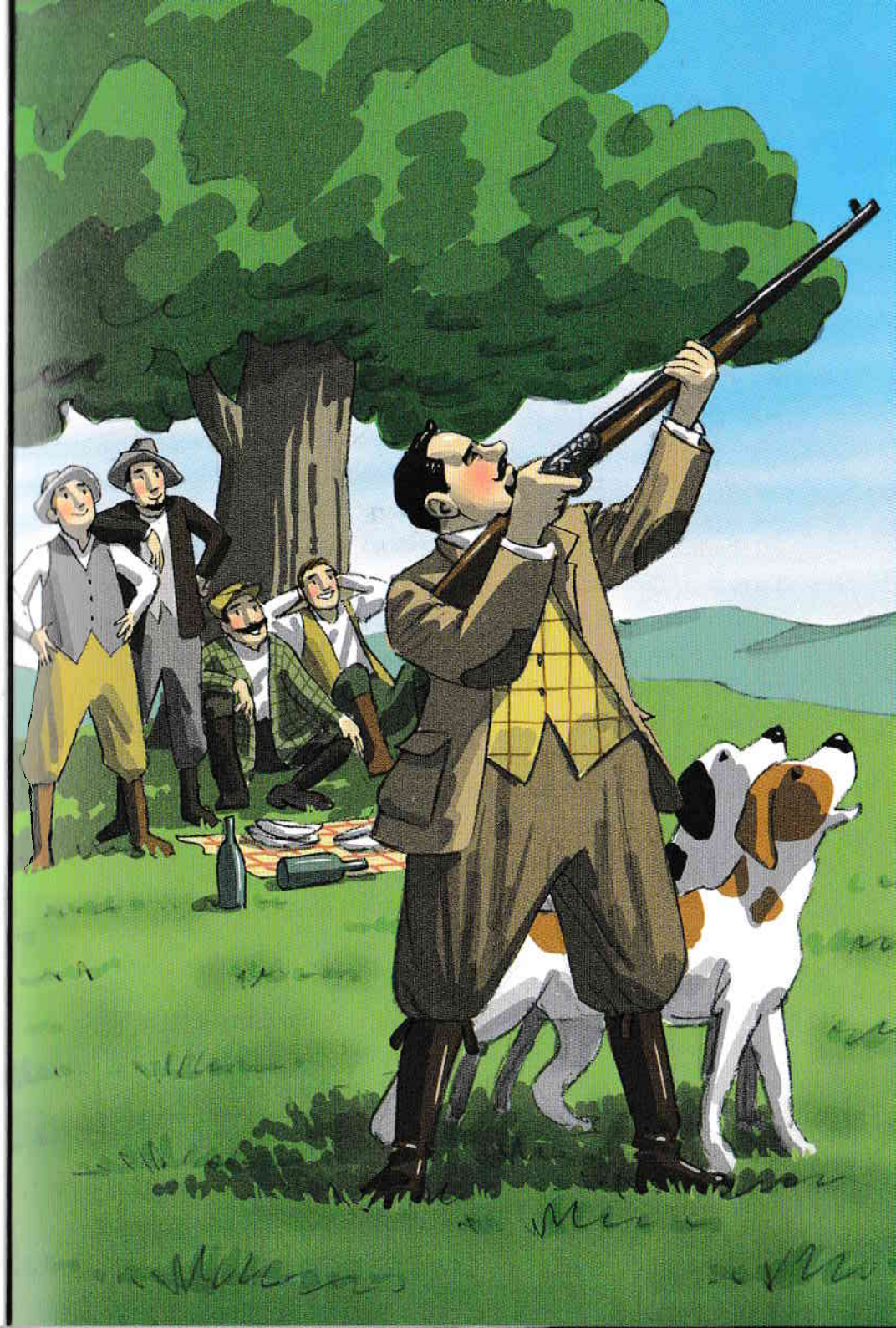
Ah, ce jardin... quelle merveille ! C'est sûrement un lieu unique en Europe. Pas un arbre, pas une fleur de France, seulement des plantes exotiques ! Des bananiers, des cocotiers, des palmiers, des cactus et même un baobab. Bien entendu, aucun arbre n'est de grandeur naturelle. Ils sont tous dans des petits vases, mais c'est pareil ! Le dimanche, les habitants de Tarascon ont l'honneur d'admirer ce joli jardin. À chaque fois, c'est l'émerveillement.

Le bureau de notre héros est encore plus surprenant. C'est une grande pièce, très lumineuse, pleine d'armes accrochées aux murs. Des armes de tous les pays du monde ! Comme dans une pharmacie, chaque arme est propre, bien rangée et a sa petite étiquette : *Arme chargée, attention !* Sur la petite table ronde au milieu du bureau, il y a une bouteille de rhum, des livres d'aventures et des livres de chasse. C'est assis près de cette table que notre héros, le grand Tartarin de Tarascon, passe beaucoup de son temps.

Notre homme a entre quarante et quarante-cinq ans. Il est petit, gros et fort. Son visage est un peu rouge, il a une courte barbe et des yeux très brillants. Quand il fume son énorme pipe, il fait une grimace<sup>1</sup> avec ses lèvres, qui lui donne un air dur. Les habitants de Tarascon l'adorent et le considèrent comme un roi. Mais d'où vient sa célèbre réputation ?

Tous les dimanches matin, Tartarin va à la chasse. Il prend son fusil<sup>2</sup> sur l'épaule, son sac à dos, ses chiens et il part, l'air fier. La chasse est une activité importante à Tarascon. Tout le monde est chasseur de père en fils. C'est bien pour cela que le gibier<sup>3</sup> manque autour de la ville. Mais s'il n'y a pas de gibier, pourquoi les chasseurs vont-ils à la chasse alors ? Eh bien ! On chasse un peu différemment à Tarascon. Ici, on part par groupes de cinq ou six dans la campagne et on s'installe tranquillement à l'ombre d'un grand arbre pour manger et boire. On parle, on chante et on rit autour d'un gros morceau de viande, d'ognons, de saucissons et de bons vins de la région. Après ce riche déjeuner, les chasseurs se lèvent et commencent à chasser :

1. **faire une grimace** : faire des expressions drôles avec les yeux et la bouche (pour faire rire ou pour la surprise).
2. **un fusil** : une arme à feu de chasse.
3. **le gibier** : les animaux sauvages que l'on chasse.





chacun jette sa casquette en l'air et la tire au vol<sup>4</sup>. Celui qui tire le plus de coups dans sa casquette est proclamé roi de la chasse et rentre le soir en triomphateur<sup>5</sup> à Tarascon.

Tartarin est le meilleur chasseur de casquettes. Tous les dimanches matin, il part avec une casquette neuve et tous les dimanches soir, il revient avec une casquette trouée. Voilà pourquoi Tartarin est le roi de Tarascon et tous les habitants le considèrent comme un maître.

En plus de la chasse, les chansons sont une autre passion des Tarasconnais. Chaque habitant a la sienne. On sait, par exemple, celle du pharmacien Bézuquet : *Toi, blanche étoile que j'adore...* ou celle de l'armurier<sup>6</sup> Costecalde : *Veux-tu venir au pays des cabanes ?...* et ainsi de suite pour tout Tarascon. Deux ou trois fois par semaine, on se réunit les uns chez les autres et chacun chante la sienne : c'est sacré. Pour les chansons comme pour les casquettes, Tartarin est le roi. Il n'a pas la sienne mais il les connaît toutes. Toutes ! Quelle supériorité...

Grâce à ses divers talents et son air héroïque, Tartarin est un homme très admiré dans la ville. Quand il passe dans la rue, les gens le regardent et disent tout bas<sup>7</sup> :

- Comme il est fort !
- Regarde, il a doubles muscles !

Mais son plus grand admirateur, c'est son ami le commandant Bravida, un ancien capitaine avec qui il aime parler d'aventures et de chasses.

4. **tirer au vol** : tirer rapidement pendant que la casquette se trouve en l'air.
5. **triomphateur** : se dit de quelqu'un qui gagne à une compétition.
6. **armurier** : qui fabrique ou vend des armes.
7. **dire tout bas** : parler à voix basse pour ne pas se faire entendre.



## Après la lecture

### Compréhension écrite et orale



1 DELF Écoutez et lisez le chapitre, puis choisissez la bonne réponse.

piste 02

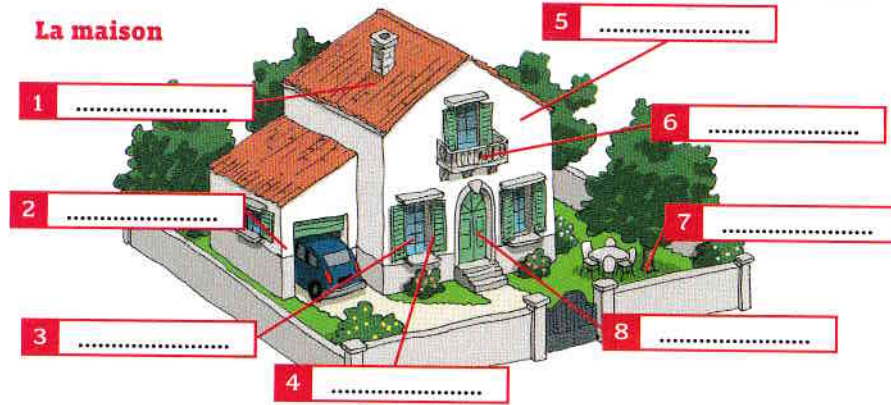
- 1 Où habite Tartarin ?
  - a  Dans une maison au centre-ville de Tarascon.
  - b  Dans une villa à l'entrée d'Avignon.
  - c  Dans une villa à l'entrée de Tarascon.
- 2 Que viennent voir les habitants de Tarascon le dimanche ?
  - a  Le jardin de Tartarin.
  - b  Le bureau de Tartarin.
  - c  Les armes de Tartarin.
- 3 Où Tartarin passe-t-il la plupart de son temps ?
  - a  Dans son jardin.
  - b  Dans son bureau.
  - c  À la chasse.
- 4 Quel est l'aspect physique de Tartarin ?
  - a  Il est petit, mince et joli.
  - b  Il est grand, beau et musclé.
  - c  Il est petit, gros et fort.
- 5 En quoi consiste la chasse à Tarascon ?
  - a  À se promener avec ses chiens.
  - b  À tirer sur sa casquette.
  - c  À tirer sur du gibier.
- 6 À part la chasse, quelle est l'autre passion des Tarasconnais ?
  - a  Les bons vins de la région.
  - b  L'aventure.
  - c  La chanson.

## Enrichissez votre vocabulaire

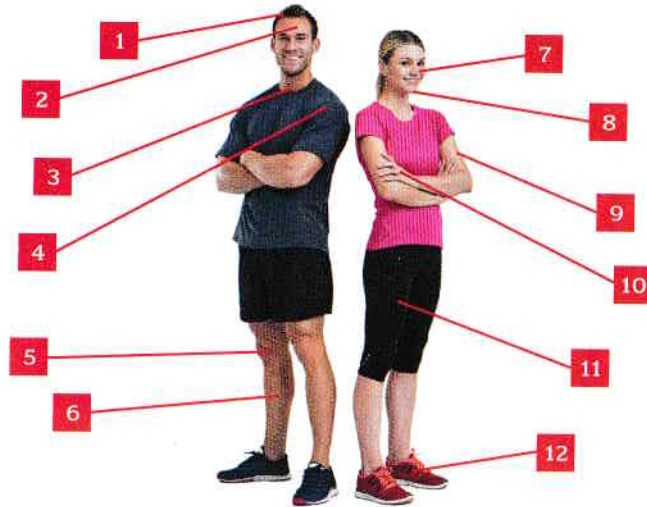
2 Remettez les mots du lexique de la maison au bon endroit.

le toit la fenêtre les volets le balcon la porte  
les murs le garage le jardin

### La maison



3 Associez chaque numéro au mot correspondant.



- |                                    |                                  |                                   |
|------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> le mollet | <input type="checkbox"/> le pied | <input type="checkbox"/> l'épaule |
| <input type="checkbox"/> le front  | <input type="checkbox"/> le cou  | <input type="checkbox"/> la tête  |
| <input type="checkbox"/> la cuisse | <input type="checkbox"/> le bras | <input type="checkbox"/> la main  |
| <input type="checkbox"/> le menton | <input type="checkbox"/> le nez  | <input type="checkbox"/> le genou |

## Grammaire

### Les présentatifs

Les présentatifs sont des mots ou locutions qui permettent d'identifier, caractériser ou présenter une chose ou une personne.

- C'est / Ce sont  
C'est la ville de Tarascon.  
Ce sont les habitants de Tarascon.
- C'est / Il est  
C'est Tartarin.  
Il est petit, gros et fort.
- Voici / Voilà  
Voici notre héros.  
Voilà pourquoi Tartarin est le roi de Tarascon.
- Il y a  
Il y a une bouteille de rhum, des livres d'aventures et des livres de chasse.

4 Complétez les phrases avec *c'est, ce sont, il est, elle est, il y a*.

- 1 ..... la maison de Tartarin, ..... blanche avec des volets verts.
- 2 Dans son jardin, ..... des bananiers, des cocotiers, des palmiers, des cactus et même un baobab. .... des plantes exotiques.
- 3 Sur les murs de son bureau, ..... ses armes que l'on voit, et sur la petite table ronde, ..... ses livres.
- 4 Tartarin ? ..... le meilleur chasseur de casquettes ! ..... le roi de Tarascon ! ..... très célèbre.
- 5 Pour le déjeuner de chasse, ..... un gros morceau de viande, des oignons, des saucissons et de bons vins de la région.
- 6 Tartarin sait chasser et sait chanter, ..... talentueux. .... un homme très admiré.

### Production écrite et orale

- 5 **DEL F** À l'oral, faites brièvement votre description physique.
- 6 **DEL F** Décrivez votre chambre en cinq lignes.